

TREMP-LIN- SALLE MOLIÈRE

8 ter, rue Cornue
84000 Avignon

Téléphone réservation
+33 (0)4 90 85 05 00

www.theatretremplin.fr

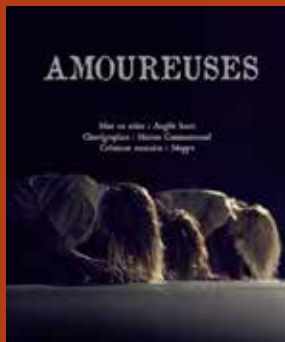
Salle Molière / 49 places

Directeur
Jean-Michel Sabaté
Co-Directeur
David Sabaté
Régisseuse Générale
Sandrine Gabard

Le Théâtre Tremplin est un lieu permanent depuis plus de 25 ans. Situé en plein cœur du triangle d'or, il est géré depuis 2004 par la compagnie "les Baladins" et accueille tout au long de l'année d'autres compagnies: théâtre, chant, danse....

Tremplin est un lieu d'accueil chaleureux et humain où les compagnies se sentent bien et le font savoir.

Enfin, Tremplin c'est aussi un théâtre école toute l'année où sont dispensés des ateliers adultes et adolescents animés par Jean-Michel Sabaté.



10h45



durée 55min
du 4 au 15 juillet
relâche le 9 juillet

Danse

(à partir de 11 ans)

tarif: 10€
tarif adhérent public: 5€
tarif enfant (-10 ans): 5€

/ / GRADINS / BANQUETTES

Une longueur d'avance de Frédéric Cellé

Trois danseurs pour évoquer l'héritage et la transmission avec la fougue et l'énergie de la danse de Frédéric Cellé dans un univers musical tout en délicatesse. Un père et ses deux fils ? Un maître à danser et ses deux élèves ? Trois générations ? Qu'importe... Et si tout n'était qu'une histoire de transmission ?

Compagnie Le Grand jeté !

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprètes: Frédéric Cellé, Julien Gaillac, Martin Kravitz
Dramaturge: Catherine Ailloud-Nicolas - Administratrice de production: Annick Boisset - Assistante chorégraphique: Solange Cheloudiakoff, Pauline Maluski - Chargée de diffusion: Margareth Chopard - Costumier: Julien Gaillac - Créateur lumière videolighting: Olivier Irthum
Régisseur: Jérôme Lehericher
Compositeur sonore: Antoine Richard

Coproductions L'arc, scène nationale Le Creusot, Le CCN de Créteil et du Val-de-Marne / Compagnie Käfig Soutiens Théâtre de Cluny, Institut Français du Maroc Kenitra, Liaisons Arts Bourgogne, Pôle Pik et ville de Billom

Le grand jeté ! est subventionné par la Drac et la région Bourgogne, le Conseil départemental de Saône-et-Loire et la ville de Cluny

10h45



durée 1h
du 16 au 26 juillet

Danse-théâtre

(à partir de 12 ans)

tarif: 17€
tarif adhérent public: 12€

/ / GRADINS / BANQUETTES

Amoureuses de Angèle Junet, Marion Commarmond

1944, la France libérée de l'occupation allemande a soif de vengeance. Les collaborateurs sont traqués et exécutés. Parmi eux des Françaises qui ont entretenu des relations privilégiées avec les soldats ennemis.

"Amoureuses" raconte les histoires de ces femmes restées pendant trop longtemps dans l'ombre du débarquement, des défilés et de la libération. Des récits de vie entremêlés qui seront dansés et joués.

"Un spectacle riche et humain, offrant un regard neuf sur un sujet encore tabou." LE PROGRÈS

"Pas de jugement, mais sans doute un message fort pour dire que l'amour, l'écoute et la fraternité sont universels." LE PAYS

Compagnie Les Mères Tape-dur

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprètes: Marion Commarmond, Léa De Saint Jean, Juliette Jouniaux, Angèle Junet, Céline Roy, Cécile Viollet
Chorégraphe: Marion Commarmond
Auteure et Metteur en scène: Angèle Junet
Création musicale: Mopp's
Costumière: Thérèse Sadek
Régisseuse: Chloé Commarmond
Technicien: Jonathan Lacroix
Chargé de diffusion: Jean Porte
Chargé de production: Mehdi Sadek

12h30



durée 1h10
du 4 au 26 juillet
relâche les 9, 15, 21 juillet

Théâtre

(à partir de 15 ans)

tarif: 12€
tarif adhérent public: 8€

/ / GRADINS / BANQUETTES

Pupilles de la nature de Rémy Tenneroni

"Pupilles de la Nature", c'est partir des mots de Pradel -ou d'un autre- et tenter d'aborder, 36 ans plus tard, sous couvert d'un fait divers comme celui des "disparues de l'Yonne", ce que c'est qu'être abandonnée du monde, "fêlée d'humanité" et ce que l'on devient, pour les médias, lorsqu'on est seules, différentes, disparues. Décrypter "les monstres", tour à tour conteurs ou contés dans le petit écran, et conjointement, donner un espace d'articulation du corps et de la voix à ces disparues, c'est l'endroit de "Pupilles de la Nature".

Compagnie Un100dit

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprètes: Eva Lorèns, Nicolas Dureau, Rémy Tenneroni
Régisseuse: Anaïs Le bivoc
Concepteur lumières: Eric Bellevègue

La compagnie un100dit défend à l'aide du théâtre et du cinéma, l'idée d'engagement. Elle entend la création comme le lieu de la parole, qui incite à ne pas rester sourd à la tragédie contemporaine.

14h15



durée 1h
du 15 au 26 juillet

Comédie

(à partir de 12 ans)

tarif: 13€
tarif adhérent public: 9€
tarif enfant (-12 ans): 6€

/ / GRADINS / BANQUETTES

Ça fait des histoires ! Les Toubidons

Spectacle entièrement Improvisé. Un auteur cherche l'inspiration. Avec le public il va écrire un roman dans l'heure : un livre unique et différent à chaque représentation. Tous les jours, 6 personnages sont créés grâce aux indications du public et interprétés par 3 comédiens. Ils vont se rencontrer, s'aimer, se détester, sous les consignes de l'auteur qui sera là pour prendre les directives du public, même les plus loufoques ! Un musicien assurera l'ambiance sonore en live. Spectacle très interactif, une véritable expérience de théâtre

Compagnie Les Toubidons

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprètes: Thomas Pizzotti, Jeremy Fouix, Deborah Falbo, Olivier Rolland, Bertrand Simon, Remy Scaramuzzino, Gaël De la Torre
Régisseur: Ghazal Szirnicks

Les Toubidons sont le fruit de la rencontre d'improvisateurs azuréens. En 2 ans d'existence ils ont créé 4 spectacles tournés dans tout le 06. Une dynamique à voir !



Achetez vos places de spectacles sur
Ticket'OFF : avignonleoff.com

TREMLIN - SALLE LES BALADINS

7 rue du bon Pasteur
84000 Avignon

Téléphone réservation
+33 (0)4 90 85 05 00

Salle les Baladins / 61 places

Directeur
Jean-Michel Sabaté
Co-Directeur
David Sabaté
Régisseuse Générale
Sandrine Gabard

Cette année le théâtre TREMLIN s'agrandit. La salle Les Baladins ouvre pour la première fois ses portes à l'occasion de ce festival d'Avignon 2015. Située au 7 rue du bon pasteur, cette nouvelle structure vous accueille avec le même plaisir et la bonne humeur, qui chaque année sont de mise au théâtre TREMLIN. Même équipe, même direction, une salle supplémentaire. Un système de billetterie est mis en place pour votre confort afin que chacun puisse directement retirer ses places dans ce nouveau lieu. Toute l'équipe du théâtre espère que cette nouvelle salle vous plaira et vous souhaite un bon Festival.



10h45

durée 50min
du 4 au 26 juillet

Clown



(de 3 à 12 ans)

tarif: 13€
tarif adhérent public: 9€
tarif enfant (-18 ans): 9€

/ / FAUTEUILS / GRADINS

Clown et chansons de Laurent Guerin

Dans son double rôle de clown chanteur et d'auguste faiseur d'embrouilles, il n'a pas son pareil pour déclencher chez les petits toutes sortes de rires suscités par les multiples disputes, rivalités et courses poursuites qui émaillent son show. Un numéro participatif auquel on ne résiste pas, ni les enfants qui s'esclaffent à la moindre de ses saillies ni les parents (et surtout les grands parents) gentiment invités tout au long du spectacle à reprendre avec lui les refrains des quelques neuf chansons qu'il distille avec un réel talent. Un vrai plaisir pour grands et tout-petits. La Provence-H.L.

Compagnie L'Alouette

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprète: Laurent Guerin

Crée en 1986, elle se dédie au jeune public. Clown, plasticien et musicien; dans le off depuis 2000. (école Carlo Colombaioni).



12h30

durée 1h
du 4 au 26 juillet
relâche les 9, 16, 23 juillet

Chanson



tarif: 15€
tarif adhérent public: 10€
tarif enfant (-12 ans): 5€

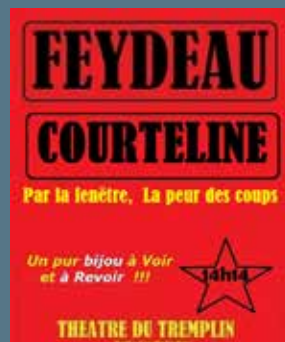
/ / FAUTEUILS / GRADINS

Cecilem "Quelques choses à dire" de Cecilem

Cecilem sur scène, c'est comme si Bécaud avait décidé de réapparaître en femme auteur-compositeur-interprète. Elle dompte son piano, lui fait sublimer la richesse et la diversité de ses belles compositions musicales. Elle chante et joue avec une voix, un cœur, un talent immenses ses textes aux thèmes changeants qui mènent le spectateur du sérieux à l'humour tendre, et fait diversion par des dialogues avec ses autres elle-même en vidéo. Elle crie sa révolte pour combattre les violences faites aux femmes, c'est une tornade qui chante comme si elle était une Charlebois, une combattante contre l'inacceptable, une femme de caractère et d'humour. C'est une grande artiste de la chanson, de la belle chanson française. LA NOUVELLE REPUBLIQUE.

Label Cecilem Team

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Coréa: Compagnie les Baladins
Interprète: Cecilem
Régisseur général: François Muguet-Notter



14h14

durée 1h
du 7 au 13 juillet

Comédie



tarif: 18€
tarif adhérent public: 12€
tarif enfant (-12 ans): 12€

/ / FAUTEUILS / GRADINS

Par la fenêtre / La peur des coups de Georges Feydeau, de Georges Courteline

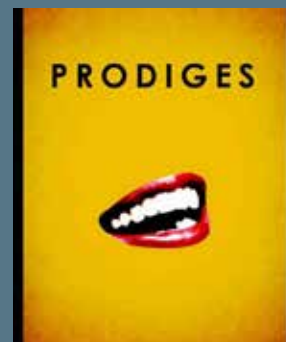
Une pièce de Théâtre bien drôle, on se rit du mal de la vie conjugale.... Par la fenêtre présente deux couples envahit par la jalousie. Cette pièce de FEYDEAU contient tout ce qu'il faut de rebondissements et de répliques piquantes.

Au retour du bal, une petite scène obligatoire du mari à sa femme. Jaloux, il reproche à sa bien aimée de s'être fait peloter et de s'être conduite comme une "fille" auprès d'un séduisant capitaine. Et c'est la même scène de ménage que chaque fois. Parce que si Madame s'est laissé faire la cour, Monsieur n'a pas osé intervenir en public: "Il n'a pas de sang dans les veines", "Il a peur des coups". Alors... il s'en prend à sa femme! Comme presque toujours chez COURTELINE, le portrait de ce couple de "petits bourgeois" est cruel, acide, même féroce et le rire est grinçant.

Compagnie Culture Vie 8

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprètes: Doriane Maarek, Salvatore Ingoglia
Metteur en scène: Doriane Maarek, Salvatore Ingoglia

A pour but la promotion d'activité théâtrale et cinématographique.



14h15

durée 55min
du 14 au 26 juillet

Théâtre



tarif: 15€
tarif adhérent public: 10€

/ / FAUTEUILS / GRADINS

Prodiges de Mariette Navarro

A travers un univers décalé et délirant proche du théâtre de l'absurde et de l'improvisation, trois comédiennes construisent sur scène une sorte de rêve américain des années 1960. Le public est convié dans cette étrange réunion ressemblant à un meeting, où se mêlent slogans de publicités et argumentaires de ventes à domicile. L'effet de persuasion de ces jeunes femmes aux allures malicieuses dessine un monde à la fois féminin et féministe.

Rire, sourire, complicité, amour et love finissent de construire la rhétorique délirante des trois comédiennes de Prodiges et renvoie finalement le spectateur à sa réalité terrible: il fait partie intégrante de ce même système de consommation.

Compagnie Ninidor

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprètes: Fiona Lévy, Lélia Nevert, Adèle Viéville
Régisseur: Philippe Clément



TREMPIN - SALLE LES BALADINS


16h

 durée 1h10
du 4 au 26 juillet

Comédie

(à partir de 12 ans)

 tarif: 14€
 tarif adhérent public: 10€
 tarif enfant (-14 ans): 10€

/ / FAUTEUILS / GRADINS

Ca va le faire... de Julien Donnat, Benoît Etterle

Vivez la descente aux enfers d'un gagnant du loto, la richesse n'a pas que des avantages... Humour noir ! Spectacle déjanté et très décalé !

Quelque part dans ce monde de fous vit Jean Michel Cornu. Un homme dont l'existence médiocre ne pouvait laisser présager la réussite. Une simple soirée va transformer à tout jamais l'existence de Jean Michel.

En effet, l'heureux GAGNANT du Loto va voir sa vie basculer en un claquement de doigts. Entouré de personnages plus pervers les uns que les autres, SUIVEZ Jean Michel jusqu'à sa ruine.

Compagnie de l'Ulysse théâtre

 Interprètes: Julien Donnat, Benoît Etterle
 Technicien: Morgan Garoni
 Metteur en scène: Benoît Etterle

18h

 durée 1h
du 4 au 26 juillet

Humour

(à partir de 12 ans)

 tarif: 15€
 tarif adhérent public: 10,5€
 tarif enfant (-12 ans): 10,5€

/ / FAUTEUILS / GRADINS

Mission accomplie de Philippe Souverville

Après le succès de "l'humour ne meurt jamais" Philippe Souverville nous présente une nouvelle version "mission accomplie"
 Un one man show qui va vous faire oublier tous vos soucis

Avec justesse et un humour décapant, l'artiste s'inspire avec tendresse de sa vie et de son quotidien: Le célibat, la vie de couple, la paternité... qui sait, c'est peut être votre histoire?

A travers des situations hilarantes et des sujets actuels, Philippe pose la question: Comment passer de l'homme de la nuit (dont le seul but est de conquérir des jolies filles) à l'homme d'aujourd'hui (qui ne veut surtout pas louper l'heure du bibi !!!)?

Des situations cocasses il improvise, danse et nous fait rire avec une énergie hors du commun

Le citron bleu

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF


19h30

 durée 1h15
du 4 au 26 juillet

Humour

(à partir de 15 ans)

 tarif: 15€
 tarif adhérent public: 10€

/ / FAUTEUILS / GRADINS

Agate Clever Le Célibat ? Le Meilleur Amant de la femme ! Ou presque ... de Karine Roubeau

Agate, au fil des années a pris des notes sur tout, des anecdotes sur le quotidien et en a fait un spectacle teinté d'humour malin et parfois coquin...

C'est donc une heure et quart d'amusement et de plaisanteries qu'elle vous propose de partager avec elle, où l'on apprend beaucoup sur la relation homme - femme, vu du côté féminin !

Et quand elle appelle le public à monter sur scène c'est toujours dans la bonne humeur et le rire !

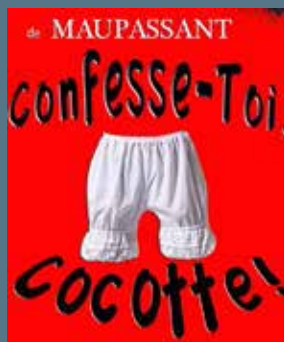
Compagnie Kikeko

 SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
 Interprète: Karine Roubeau

Dans la vie de tous les jours je m'appelle Karine, j'ai 35 ans, 3 enfants, une chienne et un poisson rouge.

Après plusieurs années dans le spectacle pour enfants, je me suis lancée dans le "One Woman Show" et quel bonheur !

Grâce à Agate je peux tout dire, tout révéler... une vraie libération !


21h15

 durée 1h15
du 4 au 26 juillet

Humour

(à partir de 10 ans)

 tarif: 16€
 tarif adhérent public: 11€
 tarif enfant (-14 ans): 9€

/ / FAUTEUILS / GRADINS

Confesse-toi, cocotte ! de Guy de Maupassant, Philip Josserand

Entre 2 scènes, dans les loges, un couple de comédiens règle ses comptes. Ça tombe bien, ils interprètent une adaptation des contes grivois de Maupassant ! Ils entrouvrent alors les rideaux des chambres et des salons pour nous faire assister aux jeux de la séduction, surtout quand les femmes sont coquines et légères, et les hommes attirants et volages. Comme dans un vaudeville, ils se défient, se désirent, nous font pénétrer avec humour dans les rivalités et les infidélités des couples ! L'ironie grinçante et le cynisme de Maupassant, véritable précurseur de Sacha Guitry, servent les personnages subtiles et comiques dans une ambiance résolument moderne.

Compagnie Univers Scène Théâtre

 SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Coprod : Théâtre tremplin
 Interprètes: Olivier Douau, Sylvie Bernard, Philip Josserand
 Secrétaire: Céline Buchaillard
 Metteur en scène - Régie: Philip Josserand
 Présidente: Josiane Froment
 Aide communication: Carine Seveignes, Lola Jacob, Valérie Guerin

Depuis 1995-Cie Univers scène théâtre soutenue par Châteaurenard en Provence depuis 2000.

TREMPIN- SALLE MOLIÈRE


14h15

 durée 1h
du 4 au 14 juillet

Humour



tarif : 15€

tarif adhérent public : 10€

tarif enfant (-18 ans) : 10€

/ GRADINS / BANQUETTES

Les Dictateurs, le spectacle improvisé de Les Dictateurs

Découvrez ces dictateurs loufoques et sympathiques qui improvisent sous des lois absurdes !

En Improvistan, ce pays oublié des atlas géographiques et si petit qu'il n'est même pas inscrit à la Fifa, les citoyens élisent leur président. Mais un putsch fait sombrer la jeune République qui voit se succéder des dictateurs tous aussi sympathiques que loufoques.

C'est vous, public, qui imposerez les lois iniques sous lesquelles les dictateurs devront improviser. Vos mots. Vos histoires.

Compagnie Satourne

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF

Interprètes : Marc Occhipinti, Laetitia De Cazenove, Eduardo Larrain, Mittelstadt Mikael, Jean-Baptiste Dupont, Juan Espin Alonso, Assaf Matityahu

 Je serais bien venu, mais le cours du rouble a trop baissé
 - Vladimir Poutine

 Cela m'a rappelé mes méthodes de management.
 Je valide - Votre patron

Je n'aime pas le cinéma mais j'aime beaucoup l'impro - Kim Jong-un


15h45

 durée 1h30
du 4 au 26 juillet
 jours pairs

Théâtre

(à partir de 12 ans)

tarif : 17€

tarif adhérent public : 12€

tarif enfant (-12 ans) : 12€

/ GRADINS / BANQUETTES

Histoires pour vaincre l'oubli de Luis Sepúlveda, Elsa Osorio, Luis Jaime-Cortez

Pour la deuxième fois au Festival d'Avignon. En alternance et sur les pas du "Neveu d'Amérique", un spectacle sur la mémoire. D'une histoire à l'autre, des histoires pour ne pas oublier. Avec l'amour en fil rouge, un voyage sur toile de fond d'une Amérique Latine tourmentée. On y parle d'amour, de convictions, de justice, d'errance des âmes et des êtres, de destinées contrariées puis retrouvées, de contrainte humaine et surtout d'espoir. L'humour, éternel compagnon de route n'est jamais loin... Un masque et quelques poupées de chiffon sont au rendez-vous, seuls complices de scène de Luis Jaime-Cortez dans un espace vide. A la fin du spectacle, rencontre avec l'artiste autour d'un verre.

Theatre du Hibou-Compagnie Luis Jaime-Cortez

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF

 Interprète : Luis Jaime-Cortez
 Collaboration artistique : Marieva Jaime-Cortez - Poupées-Accessoires-Graphisme : Natalia Jaime-Cortez - Masques : Den Communication-RP : Yane Agius

 Partager, se souvenir, s'émouvoir...
www.theatreduhibou.com

15h45

 durée 1h30
du 3 au 25 juillet
 jours impairs

Théâtre

(à partir de 12 ans)

tarif : 17€

tarif adhérent public : 12€

tarif enfant (-12 ans) : 12€

/ GRADINS / BANQUETTES

Le Neveu d'Amérique de Luis Sepúlveda

6ème Année de programmation au Festival ! Version théâtrale du récit autobiographique, du voyage rocambolesque d'un homme, véritable parcours initiatique à travers une Amérique Latine exubérante et tourmentée, jusqu'en Andalousie, terre natale de son grand-père. Luis Jaime-Cortez danse sur les planches, faisant surgir au fil de son voyage imaginaire, des rencontres extraordinaires avec des êtres humains hors du commun. "le résultat de tout cela? Un vrai spectacle conduit par un seul comédien...On n'a pas la moindre occasion de trouver le temps long..." A la fin du voyage, rencontre avec l'artiste autour d'un verre de vin chilien.

Théâtre du Hibou-Compagnie Luis Jaime-Cortez

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF

 Interprète : Luis Jaime-Cortez
 Masques : Den
 Assitant Régie : Adrien Bouvier
 D'Yvoire
 Communication-RP : Yane Agius

Avant première gratuite le 3 juillet.

Partager, rire, s'émouvoir : tel est notre théâtre.

www.theatreduhibou.com

18h

 durée 35min
du 4 au 26 juillet

Danse-théâtre



tarif : 14€

tarif adhérent public : 10€

tarif enfant (-12 ans) : 6€

/ GRADINS / BANQUETTES

Boléro de Maurin Bretagne, Célia Quadri

BOLERO...Le secret de l'oeuvre de Maurice Ravel nous est révélé par un professeur loufoque, fasciné par les courbes en spirale et dont la spécialité se trouve quelque part à mi-chemin entre psychologie, mathématiques et philosophie. Théâtre, danse Hip Hop et contemporaine, musique classique ou encore poème de Baudelaire structurent ce spectacle émotionnellement riche. L'interprétation poignante de Bretagne Maurin propose plusieurs lectures, où chaque spectateur pourra y trouver ses réponses, ses questions ou simplement se laisser surprendre par la virtuosité, l'élégance et la qualité technique dansée.

Compagnie Chrysalide

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF

 Interprète : Maurin Bretagne
 Chargé de Communication : Kylian Drouillet

La Cie Chrysalide, créée en 2005, est une compagnie de danse niçoise, qui a déjà montré ses qualités avec son spectacle "Les Quatre Saisons"


19h15

 durée 1h
du 4 au 26 juillet
 relâche les 6, 13, 20 juillet

Théâtre

(à partir de 12 ans)

tarif : 18€

tarif adhérent public : 10€

tarif enfant (-18 ans) : 10€

/ GRADINS / BANQUETTES

L'Homme et la Création de Erwan Covic

Une histoire d'homme, de femme, de cochon, de lion, de cheval, de lapin, de serpent...

Racontée par des corps et des esprits dépourvus de peur et de pudeur dans un théâtre subliminal où l'on ne fait plus la différence entre rêve et réalité. La traversée d'une grande illusion qui révèle ce que l'Homme a perçu et oublié.

Dans un monde connu de tous, existe des hommes vivant du fruit de leur Terre Mère. Un soir, le Régisseur 'introduit Charlotte en secret. À leur réveil, le quotidien des personnages se retrouve perturbé. C'est une confrontation entre ce qu'est l'Homme et ce qu'il en est de sa Création.

Une performance corporelle, visuelle, voire atemporelle réunissant vitalité et humanité, qui flirte avec l'univers du rêve.

Compagnie des Bien Roulés

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF

 Interprètes : Erwan Covic, Emilien Faber, Marine Guyon, Sophie Jarmouni, Arthur Lang, Tony Palliot, Clément Perdereau, Philippe Surmont, Gergana Todorova
 Co-metteur en scène : Marianne Chevallier
 Costumière : Justine Bossard

VENTS (THÉÂTRE DES)



63, rue Guillaume Puy
84000 Avignon

Téléphone réservation
+33 (0)6 20 17 24 12

theatredesvents.com

Théâtre des Vents / 49 places

Président
Khalida Azaom

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF

20h45

durée 1h15
du 4 au 26 juillet

Théâtre
(à partir de 14 ans)

tarif : 15 €
tarif adhérent public : 10 €
/ GRADINS / BANQUETTES

Guerre de Lars Noren

La guerre bouleverse l'équilibre du monde et celui des familles.

Elle sert aussi d'excuse pour transgresser les interdits de la société.

Quand le père part combattre pour son pays, la famille doit s'organiser.

Tout est permis quand il s'agit de survivre dans un monde dévasté, il est même possible d'être heureux.

Et quand la guerre est finie, comment se reconstruire? Comment trouver sa place au milieu des ruines?

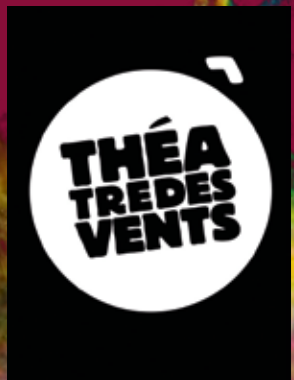
Compagnie Fragment

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprètes : Sabrina Benameur, Marlène Da Rocha, Loelia Salvador, Thor Schenker, Romuald Schmuda
Metteur en scène : Cédric Vasiljevic

C'est l'histoire de 6 personnes qui se rencontrent au cours Florent, au moment de leur vie où ils font le pari de se ré-orienter vers le théâtre. Ils essaient de faire de cette histoire commune une aventure humaine autour de leur passion, chacun étant un fragment de l'histoire des autres.

Théâtre permanent d'Avignon, le théâtre des Vents propose tout au long de l'année des spectacles de qualité et notamment pour le festival off où il fait le choix d'une programmation réservée aux compagnies professionnelles. Pour cette édition 2015, comme à l'accoutumée, c'est le choix de l'éclectisme qui l'a emporté : théâtre, musique, chanson mais aussi théâtre pour le jeune public...

Des auteurs classiques, des contemporains, des créations, des spectacles étonnants qui nous réservent à coup sûr des surprises ! De petits bijoux à découvrir et à savourer. Ce théâtre de 49 places, à l'ambiance familiale, au cœur du festival (à deux pas de la rue des Teinturiers et du village du Off) saura aussi vous séduire grâce à son équipe accueillante et dynamique. Nous vous remercions par avance pour la confiance que vous saurez nous témoigner ! Nous vous attendons nombreux afin de rejoindre la longue liste des fidèles et vous souhaitons un Festival Off 2015 inoubliable !



10h15

durée 40 min.
du 4 au 26 juillet

Concert
(de 3 à 10 ans)

tarif : 10 €
tarif adhérent public : 7 €
tarif enfant (-10 ans) : 6 €
/ GRADINS / BANQUETTES

Ciné-concert Le Petit Roi Les Albert

Dans la tradition du conte, le ciné-concert Le Petit roi nous raconte des histoires de rois, de princes et de princesses, de royaumes, de grenouilles et de magie.

Les Albert nous offrent une relecture musicale des magnifiques courts-métrages d'animation hongrois. Multi instrumentistes, ils jonglent entre la guitare, la batterie, la scie musicale, le piano et l'intrigante vibraphonette...!

La 7^e Oreille

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprètes : Alexandre Saada, Bertrand Perrin
Chargée de diffusion : Eloïse Liard

La 7^e Oreille a pour objet la création, la production et la diffusion de spectacles vivants. La 7^e Oreille propose également des formations artistiques pour le personnel en charge du temps périscolaire. [association loi 1901]. Productions 2014/2015 : Le Petit Roi et Little Rock Story.
www.la-7e-oreille.com



11h30

durée 1h10
du 4 au 26 juillet

Théâtre
(à partir de 12 ans)

tarif : 15 €
tarif adhérent public : 10 €
/ GRADINS / BANQUETTES

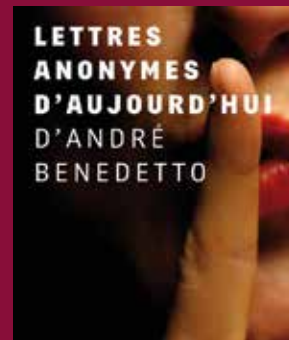
Le songe d'une nuit d'été de William Shakespeare

Seule en scène ! Une mise en scène originale pour une comédienne unique. Installant Puck au centre de son interprétation, Sylvie Adjedj-Reiffers apporte un éclairage inhabituel et fidèle à l'œuvre de Shakespeare. "Scénographie et mise en lumière sont à applaudir tout comme la prouesse de l'unique comédienne sur scène qui endosse tour à tour tous les rôles du drame" Jouant de prompts changements de costumes, elle est Puck, lutin mutin et malicieux qui, dans la clairière aux teintes acidulées, s'amuse tel un marionnettiste tirant les ficelles de ses poupées à donner vie à un écheveau d'amours. Puck réussira-t-il à réorienter les désirs des uns et des autres? "Avec Personae j'ai compris Shakespeare, c'est pétillant à souhait!"

Compagnie Personae

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprète : Sylvie Adjedj-Reiffers
Mise en scène : Sylvie Adjedj-Reiffers, François Lechevallier
Lumière : Gwénaél Sandrier, Candy Beauchet
Photographe : Christian Lavigne
Chargée de diffusion : Anne-Marie Joiner
Relations Publics : Sarah Reiffers, Abigail Lynn Rivers, Bruno Gendron, Denis Mercier

Avignon Off 2014



13h10

durée 1h
du 4 au 26 juillet

Théâtre
(à partir de 9 ans)

tarif : 17 €
tarif adhérent public : 12 €
tarif enfant (-12 ans) : 7 €
/ GRADINS / BANQUETTES

Lettres anonymes d'aujourd'hui de André Benedetto

Délation...
Dénonciation...
On se souvient de l'Histoire. Aujourd'hui, qu'en est-il ? "Lettres anonymes qui donnent le ton d'une époque, l'esprit d'une majorité silencieuse... Dans ces lettres, fruits de la jalousie, de la peur de l'autre, d'un sens parfois particulier de la justice ou d'une volonté maladroite d'équité absolue, j'ai vu à l'écriture, chez ces êtres animés d'intentions méprisables, naître parfois des sentiments très ambigus, vils et nobles en même temps, ou d'amour et de haine, car personne jamais n'est d'une seule pièce." André Benedetto

Compagnie Un Peu De Poésie

SIGNATAIRE DE LA CHARTE DU OFF
Interprètes : Khalida Azaom, Stéphane Roux, Veronika Soboljevski (violoncelle)

L'association "Un peu de Poésie" est en résidence permanente au théâtre des Vents. Elle est soutenue par la ville d'Avignon, le Département de Vaucluse et la Région PACA.